

**ANTEPRIMA**  
**FESTIVAL EQUILIBRIO 2024**  
**MARTEDÌ 23, MERCOLEDÌ 24,**  
**GIOVEDÌ 25 GENNAIO**  
TEATRO ARGENTINA | © 20  
**PEEPING TOM**  
S 62°, 58', W 60°, 39'  
in co-realizzazione con  
Teatro di Roma - Teatro Nazionale

**VENERDÌ 9, SABATO 10** | © 21  
**DOMENICA 11 FEBBRAIO** | © 18  
SALA PETRASSI  
**BENJAMIN MILLEPIED**  
**Corpo di Ballo del Teatro**  
**dell'Opera di Roma**  
CLOSER / ON THE OTHER SIDE  
Prima italiana, in co-realizzazione  
con Teatro dell'Opera di Roma

**MARTEDÌ 13 FEBBRAIO**  
SALA PETRASSI | © 21  
**MEG STUART & DOUG WEISS**  
con **MARIANA CARVALHO**  
ALL THE WAY AROUND  
*a seguire incontro con gli artisti*

**GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO**  
SALA PETRASSI | © 21  
**WAYNE MCGREGOR**  
**Company Wayne McGregor**  
UNIVERSE: A DARK CRYSTAL  
ODYSSEY

**SABATO 17 FEBBRAIO**  
SALA PETRASSI | © 21  
**SOFIA NAPPI**  
**Komoco**  
PUPO  
Prima italiana  
*a seguire incontro con la coreografa*

**SABATO 17 FEBBRAIO**  
**NOTTE A TEATRO \***  
PER BAMBINE E BAMBINI

**DOMENICA 18 FEBBRAIO**  
TEATRO STUDIO BORGNA | © 11 e 16  
**CAMILLA MONGA /**  
**GIULIA TAGLIAVIA**  
Spettacolo per famiglie  
RIFLESSI  
Prima assoluta, coproduzione  
Festival Equilibrio in collaborazione  
con PMCE Parco della Musica  
Contemporanea Ensemble

**DOMENICA 18 FEBBRAIO**  
TEATRO PALLADIUM  
**TAVOLA ROTONDA** | © 18  
Emergere o crescere?  
I centri come nuovi strumenti  
a sostegno della giovane  
coreografia

© 20:30  
**PIERGIORGIO MILANO**  
DENTI  
**IRENE RUSSOLILLO**  
FÀTICO  
Prima assoluta,  
presentato da ORBITA | Spellbound  
in collaborazione con  
Festival Equilibrio

**LUNEDÌ 19 FEBBRAIO**  
SALA PETRASSI | © 21  
**ANN VAN DEN BROEK**  
**WArD/wArD**  
JOY ENJOY JOY  
Prima italiana

**MERCOLEDÌ 21 FEBBRAIO**  
TEATRO PALLADIUM | © 20:30  
**PIERGIORGIO MILANO**  
WHITE OUT  
Presentato da  
ORBITA | Spellbound  
in collaborazione con  
Festival Equilibrio

**GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO**  
SALA PETRASSI | © 21  
**DAMIANO OTTAVIO BIGI /**  
**ALESSANDRA PAOLETTI**  
**FRITZ Company Bigi Paoletti**  
THAT'S ALL FOLKS!  
Prima assoluta,  
coproduzione Festival Equilibrio  
*a seguire incontro con gli artisti*

**SABATO 24 FEBBRAIO**  
SALA PETRASSI | © 21  
**MARCOS MORAU**  
**La Veronal**  
FIRMAMENTO \*\*  
Coproduzione Festival Equilibrio

**E**  
**IL FESTIVAL**  
**DI DANZA**  
**CONTEMPORANEA**  
**DI ROMA**  
**9-24 FEB 2024**  
**EQUILIBRIO**

Teatro Argentina biglietti da 25 a 44 euro  
Auditorium biglietti da 12 a 30 euro  
Teatro Palladium biglietti 16,50 euro

Riduzione **I LOVE AUDITORIUM** per giovani dai 18 ai 30 anni presso  
il botteghino dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, aperto  
tutti i giorni dalle 11 alle 20 e fino alle 21.30 nelle sere di spettacolo.

(\*) **NOTTE A TEATRO | 17-18 FEBBRAIO**  
RESIDENZA NOTTURNA CON LABORATORIO  
PER BAMBINE E BAMBINI DAI 7 AI 12 ANNI  
abbinata allo spettacolo di Camilla Monga ore 11  
Per info e prenotazioni rivolgersi a: [educational@musicaperroma.it](mailto:educational@musicaperroma.it)

(\*\*) Sarà disponibile l'audio-introduzione e audiodescrizione  
poetica dello spettacolo **FIRMAMENTO** per persone cieche e ipovedenti.

**1-29 FEBBRAIO**  
SOUND CORNER  
**CAMILLA GUARINO/GIUSEPPE COMUNIELLO**  
FIRMAMENTO (2023)  
Estratto dell'audiodescrizione poetica  
per lo spettacolo di Marcos Morau  
Ingresso libero

**AUDITORIUM**  
**PARCO DELLA MUSICA**  
**ENNIO MORRICONE**  
Viale Pietro de Coubertin, Roma

INFO: 06 8024 1281  
BIGLIETTI: [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

SEGUI TUTTA  
LA PROGRAMMAZIONE  
**auditorium.com**

Wayne McGregor's UniVerse: A Dark Crystal Odyssey, Company Wayne McGregor (2023), Photo credit: Andrej Uspenski

**AUDITORIUM**  
PARCO DELLA MUSICA  
ENNIO MORRICONE

**MUSICA**  
per Roma  
FONDAZIONE

**E**  
**EQUILIBRIO**

**IL FESTIVAL**  
**DI DANZA**  
**CONTEMPORANEA**  
**DI ROMA**  
**9-24 FEB 2024**

Con il sostegno di



La diciottesima edizione di **Equilibrio - il festival di danza contemporanea di Roma** prodotto dalla Fondazione Musica per Roma, presenta il meglio della coreografia internazionale e italiana all'Auditorium Parco della Musica e in altri teatri della capitale.

Dopo un'anteprima a fine gennaio con l'attesissima ultima creazione di **Peeping Tom** al Teatro Argentina, il programma propone per due settimane - **dal 9 al 24 febbraio 2024** - 16 grandi serate di danza, prima assolute e italiane, coproduzioni, incontri, installazioni sonore e la richiestissima Notte all'Auditorium per bambine e bambini.

Per l'edizione 2024 **Equilibrio** si rinnovano le collaborazioni con le principali realtà della danza e della performance: quelle con il Teatro di Roma e Orbita | Spellbound Centro Nazionale di Produzione della Danza, mentre si avvia una nuova prestigiosa partnership con il Teatro dell'Opera di Roma che inaugura la manifestazione con il proprio Corpo di Ballo, il 9 febbraio in Sala Petrassi.

«Il programma propone una brillante costellazione di forme ed estetiche coreografiche, racconta il direttore artistico **Emanuele Masi**, che ci rimandano - talvolta anche attraverso un titolo esplicito - a un universo di luminose galassie e che ci spingono a guardare con acume e speranza nell'oscurità di un cielo che è rappresentazione del nostro presente inquieto. Gioia, bellezza e ironia sono i caratteri dominanti con cui coreografi e coreografe ci condurranno, durante questa edizione, in un viaggio emozionale»

I nomi attesi a Roma sono tra i più importanti della scena europea, come **Benjamin Millepied**, **Meg Stuart**, **Wayne McGregor**, **Ann Van Den Broek**, **Marcos Morau**, e alcune delle più eclettiche firme della coreografia nazionale: **Sofia Nappi**, **Alessandra Paoletti** e **Damiano Ottavio Bigi**, **Camilla Monga**, **Piergiorgio Milano** e **Irene Russolillo**.



**MARTEDÌ 23, MERCOLEDÌ 24, GIOVEDÌ 25 GENNAIO**  
TEATRO ARGENTINA | © 20  
**PEEPING TOM**  
S 62°, 58', W 60°, 39'



**GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO** SALA PETRASSI | © 21  
**WAYNE McGREGOR**  
Company Wayne McGregor  
UNIVERSE: A DARK CRYSTAL ODYSSEY



**DOMENICA 18 FEBBRAIO** TEATRO STUDIO BORGNA | © 11 e 16  
**CAMILLA MONGA/GIULIA TAGLIAVIA**  
RIFLESSI



**MERCOLEDÌ 21 FEBBRAIO** TEATRO PALLADIUM | © 20:30  
**PIERGIORGIO MILANO**  
WHITE OUT



**VENERDÌ 9, SABATO 10** | © 21, **DOMENICA 11 FEBBRAIO** | © 18 SALA PETRASSI  
**BENJAMIN MILLEPIED**  
Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma  
CLOSER / ON THE OTHER SIDE



**SABATO 17 FEBBRAIO** SALA PETRASSI | © 21  
**SOFIA NAPPI**  
Komoco  
PUPO



**DOMENICA 18 FEBBRAIO** TEATRO PALLADIUM | © 20:30  
**IRENE RUSSOLILLO** FÀTICO  
**PIERGIORGIO MILANO** DENTI



**GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO** SALA PETRASSI | © 21  
**DAMIANO OTTAVIO BIGI / ALESSANDRA PAOLETTI**  
FRITZ Company Bigi Paoletti  
THAT'S ALL FOLKS!



**MARTEDÌ 13 FEBBRAIO** SALA PETRASSI | © 21  
**MEG STUART & DOUG WEISS** con **MARIANA CARVALHO**  
ALL THE WAY AROUND



**SABATO 17, DOMENICA 18 FEBBRAIO** IN AUDITORIUM  
**NOTTE A TEATRO (\*)**  
PER BAMBINE E BAMBINI



**LUNEDÌ 19 FEBBRAIO** SALA PETRASSI | © 21  
**ANN VAN DEN BROEK**  
**Ward/waRD**  
JOY ENJOY JOY



**SABATO 24 FEBBRAIO** SALA PETRASSI | © 21  
**MARCOS MORAU**  
La Veronal  
FIRMAMENTO